

**TTA-12010 Puheviestintä ja neuvottelutaito,
Tapani Lepomäki ja Pentti Vanha-aho**

Luentotentti 15.4. 2014 (klo 17-20)

HUOM! JOKAINEN KOLMESTA VASTAUKSESTA ERI PAPERILLE.

1. Miten voit hyödyntää Joharin ikkunaan ammatillisissa esiintymistilanteissasi?
2. Selvitä yksityiskohtaisen äänestysjärjestyksen periaate. Esitä esimerkki.
3. Jos olet jo vastannut luennolla tehtäväksi annettuun "oppimispäiväkirjakysymykseen" ja haluat pitää sen voimassa, sinun ei tarvitse vastata tähän.

Kysymysvaihtoehdot muille:

Vastaa VAIN TOISEEN KYSYMYKSISTÄ, JOKO 3.A. TAI 3.B.

**3.A. Mitä seuraavat käsitteet arkoittavat? Kerro lyhyt esimerkki jokaiseen.
Vastaa c-kohdassa vain toiseen.**

(a) neuvotteluprosessin kaksitasoisuus

(b) peli-käsitys neuvottelusta

(c) 'pitäkää kiinni objektiivisista kriteereistä'

tai

(c) nimeä ja määrittele itse yksi neuvottelutermin, jonka haluaisit tähän lisätä.

Kerro myös siitä esimerkki.

3.B. Puheen jäsentelyn klassikko on motivoitun jaksottelun periaate (tunnetaan myös ANSVA-mallina). Miten puhe-esitys tai esitelmä rakennetaan tämän mallin mukaisesti?

Jos olet suorittanut kurssin harjoitukset jonain aiempina lukukautena, mainitse asiasta selvästi paperisi alussa, jotta kokonaisuoritus tiedetään viedä rekisterille.